

Enseignant-e artistique - Musiques actuelles : Chant/ Ensemble vocal

TYPE DE POSTE	MÉTIER	CADRE D'EMPLOI	TEMPS DE TRAVAIL	DATE LIMITE DE CANDIDATURE	CATÉGORIE
Permanent	Culture et patrimoine			18-10-2026	

Direction Affaires Culturelles

Service Conservatoire à Rayonnement Régional

Référence du poste à rappeler : [6_2026_B_P_84710](#)

Lieu du poste de travail: La chaufferie - 98 rue Léon Jouhaux - 38100 Grenoble

Poste ouvert aux contractuels CDD 1 an

Temps non complet : 57,50% soit 11h30 hebdomadaire

"Les candidatures doivent être effectuées exclusivement via ce site de recrutement - Aucune candidature envoyée par mail ou courrier ne sera prise en compte"

RÉMUNÉRATION

Traitement de base selon la grille indiciaire liée au cadre d'emploi + IFSE (Indemnité de fonction de sujétion et d'expertise) + NBI selon le cadre statutaire

IFSE: ISO 1

NBI: 0

Possibilité participation employeur dès l'arrivée, sans condition d'ancienneté:

Mutuelle santé et prévoyance (contrats labellisés)

Espaces de restauration collectifs conventionnés

Forfait mobilité de 75% (dans la limite de 104,40€/mois) sur vos abonnements MTAG, Transisère, SNCF et Métrovélo...; cumul possible avec le Forfait Mobilités Durables (maximum de 300 € / an)

Après 6 mois d'ancienneté:

Prime de fin d'année (proratisé au nombre de mois du contrat)

Comité des Œuvres Sociales (chèques vacances, tarifs réduits voyages et spectacles)

CONTEXTE

La ville de Grenoble recrute pour son département « Ville Émancipatrice » un-e assistant-e d'enseignement artistique pour l'enseignement du chant musiques actuelles et ensemble vocal au sein du conservatoire Nina Simone, Conservatoire à Rayonnement Régional qui regroupe environ 1 800 élèves et près de 120 enseignant-es et 30 agent-es administratif-ves et techniques.

MISSIONS

Au sein du Conservatoire et sous l'autorité de la direction des études

- Enseigner le chant, du cycle 1 au cycle 3 spécialisé, en lien avec les enseignant-es du département Musiques actuelles et les autres enseignant-es du Conservatoire
- Prendre en charge l'ensemble vocal Musiques actuelles
- Mettre en œuvre un projet pédagogique ambitieux et transversal prenant en compte non seulement la discipline mais également la globalité de la formation de l'élève
- Participer activement aux réunions de concertation du département ou inter département
- Participer en tant qu'artiste musicien-ne à la saison de concerts du Conservatoire (musique de chambre, récitals, orchestres, projets, etc.).

PROFIL

- Être titulaire d'un Diplôme d'État (DE) ou du grade d'Assistant d'Enseignement Artistique (AEA)
- Être un-e artiste musicien-ne actif-ve et apporter par son expérience du spectacle vivant et de ses réalisations artistiques personnelles une plus-value importante aux élèves

- Posséder de réelles qualités relationnelles et savoir faire preuve d'initiative
- Apprécier et rechercher le travail en équipe

CONDITIONS DE TRAVAIL

La Ville de Grenoble favorise des conditions et une adaptation du temps de travail afin de répondre aux exigences d'un service public de qualité, et à la meilleure conciliation possible entre vie professionnelle et personnelle :

Temps de travail hebdomadaire:

- Sur la base de 11 h30 de face-à-face pédagogique réparties en 2 jours minimum, il s'agit de mener à bien la mission confiée en privilégiant le développement des qualités artistiques des élèves dont vous aurez la charge et leur capacité à rayonner au sein du Conservatoire et dans l'agglomération grenobloise en général.
- La réalisation de cet objectif inclut, outre le face-à-face pédagogique, les productions d'élèves, l'accueil, l'inscription des élèves, l'information des parents d'élèves et des élèves, la participation à l'organisation pédagogique générale de l'année – emploi du temps, planning, action culturelle, documentation...

Avantages employeurs:

Possibilité de congés familiaux, d'autorisation spéciale d'absence pour examens médicaux (dans le cas de pathologie lourdes ou de règles douloureuses), sport au travail : 1 heure hebdomadaire fixe comprise dans le temps de travail parmi les activités proposées par la collectivité

Pour tout renseignement complémentaire, vous pouvez prendre contact avec:

Date de jury prévue: Octobre 2026

Prise de poste estimée: Dès que possible