

# Professeur de trompette

Offre n° O071260413000797

Publiée le 14/04/2026



## Synthèse de l'offre

**Employeur :** Communauté de communes du clunisois

**Lieu de travail :** 5 place du marché, Cluny (Saône-et-Loire (71))

**Poste à pourvoir le :** 01/09/2026

**Date limite de candidature :** 12/06/2026

**Type d'emploi :** Emploi permanent - vacance d'emploi

**Motif de vacance du poste**

Poste vacant suite à une cessation de fonction de l'agent précédemment sur le poste

## Détails de l'offre

**Famille de métiers :** Culture > Enseignement artistique

**Grade(s) recherché(s) :** Assistant d'enseignement artistique principal de 2ème classe

**Métier(s) :** [Enseignant ou enseignante artistique](#)

**Ouvert aux contractuels :** Oui, à titre dérogatoire par rapport aux candidatures de fonctionnaires ([Art. L332-8 disposition 3 ou 4 du code général de la fonction publique](#))

Un contractuel peut être recruté sur ce poste car il s'agit d'un poste dans une collectivité de petite taille. Le contrat proposé ne peut excéder trois ans, renouvelable dans la limite d'une durée maximale de six ans.

**Temps de travail :** Temps non complet, 8h00 hebdomadaire

**Télétravail :** Non

**Management :** Non

**Rémunération indicative :** Selon la grille indiciaire+ISOE+CNAs+ participataion de la collectivité à la prévoyance+possibilité mais pas d'obligation d'adhérer à la mutuelle avec participation de l'employeur

**Descriptif de l'emploi :**

La Communauté de Communes du Clunisois recrute un (e) assistant (e) d'enseignement artistique en trompette. Sous la responsabilité directe du Directeur de l'école de Musique, danse et Théâtre du Clunisois, dans le cadre de la réalisation du projet d'établissement, vous assurez :

- l'enseignement de la discipline , à partir d'une expertise artistique et pédagogique,
- des interventions ponctuelles en milieu scolaire,
- la conduite de projets pédagogiques, artistiques et culturels à dimension collective, l'encadrement de l'ensemble de trompette,
- vous adaptez votre pédagogie aux publics à besoins spécifiques,

**Missions / conditions d'exercice :**

Missions /conditions d'exercice:

- Habitude de travailler avec des publics à besoins spécifiques
- Forte appétence pour le travail en équipe et l'accompagnement de pratiques collectives
- Vous assurez l'enseignement de la trompette en cours individuels et/ou en cours collectifs et à ce titre :
- Assurez la promotion de? cette discipline et participer au rayonnement de l'école intercommunale
- Développez les pratiques d' ensemble
- Êtes en mesure d'accueillir et d'adapter votre pédagogie
- ?- Accompagnez la participation aux pratiques collectives (ensemble de cuivres, orchestre d'harmonie, classe d'orchestre)
- ? Facilitez l'apprentissage en diversifiant les méthodes et outils pédagogiques
- ?Favorisez les liens entre apprentissages techniques, pratique collective et développement de la créativité
- ? Évaluez les élèves et assurer le suivi des études
- ?- Accompagnez et conseillez les élèves dans leur orientation et leur projet personnel
- ?

?DEVELOPPEMENT ARTISTIQUE ET RAYONNEMENT?:

- ?Participer aux projets de l'établissement
- ?- Participer aux projets menés en lien avec les partenaires culturels
- ? Imaginer, organiser et participer à des temps de diffusion pédagogique pour valoriser les élèves et l'enseignement

- ?Être force de proposition et participer à des projets? interdisciplinaires et transversaux
- ? Favoriser les rencontres avec des publics variés, notamment le public scolaire
- ?S'insérer dans les projets d'éducation artistique et culturelle de la ville

**?IMPLICATION INSTITUTIONNELLE :**

- Assurer une veille pédagogique et artistique
- ? Inscrire son activité d'enseignement dans le projet d'établissement
- ?Participer aux concertations, groupes de travail et instances pédagogiques
- ?- Contribuer à la dynamique collective du département vents

Autonomie, rigueur et sens de l'organisation

**Profils recherchés :**

Titulaire du Diplôme d'État en Trompette, - Expériences pédagogiques : compétences en encadrement de petits groupes, sensibilité aux dispositifs d'enseignement artistique et culturel, - Capacité à concevoir et mener un projet artistique.

- Être ouvert à toutes les esthétiques.
- Maîtrise de la pédagogie de groupe.
- Maîtrise des objectifs pédagogiques et des répertoires propres à chaque cycle.
- Aptitude à travailler en équipe
- Respecter la déontologie de l'enseignement.
- Qualités relationnelles et organisationnelles, ouverture et innovation.
- Maîtrise ou compétences d'autres instruments de la famille des cuivres, dont le cor est un plus.
- Disponibilité, adaptabilité, sens du service public.

Poste de catégorie B, ATEA (grade ATEA principal de 2ème classe).

## Contact et modalités de candidature

**Contact :** 0385200011

**Informations complémentaires :**

Merci d'envoyer votre candidature complète (CV+lettre de motivation) à l'attention de la Présidente de la Communauté de Communes du Clunisois (accompagnée de votre dernier arrêté d'avancement d'échelon pour les fonctionnaires) ainsi que la copie de vos diplômes.

**Page de candidature en ligne :** <https://www.emploi-territorial.fr/candidature/o071260413000797-professeur-trompette>

## Travailleurs handicapés

Conformément au principe d'égalité d'accès à l'emploi public, cet emploi est ouvert à tous les candidats remplissant les conditions statutaires requises, définies par le code général de la fonction publique. À titre dérogatoire, les candidats bénéficiant d'une reconnaissance de qualité de travailleur handicapé peuvent accéder à cet emploi par voie contractuelle.