

Dans le cadre de son projet d'établissement, l'école de musique de Solaure (école conventionnée C.R.R Massenet, St Etienne)

Recrute un·e professeur·e de Formation Musicale

Le poste concerne l'enseignement de la Formation Musicale en **cycle 1**, dans le cadre du cursus de l'école et de son projet d'**école de musique connectée**.

Missions

- Enseignement de la Formation Musicale en cours collectifs.
- Préparation et suivi des élèves dans le cadre des attendus de cycle.
- Préparation aux évaluations et examens de fin de cycle.
- Utilisation régulière d'**EarMaster** comme outil de travail personnel et de suivi des élèves.
- Participation aux réunions, auditions et projets pédagogiques de l'école.
- Contribution à la dynamique d'équipe et au projet d'établissement.

Profil recherché

Nous recherchons une personne ayant une expérience solide en Formation Musicale, à l'aise avec la pédagogie de groupe, ouverte aux esthétiques variées et intéressée par l'intégration concrète du numérique dans l'apprentissage musical.

Le Diplôme d'État et/ou une expérience significative dans l'enseignement de la Formation Musicale sont souhaités.

Une formation à EarMaster pourra être proposée si nécessaire, mais son utilisation fera partie intégrante du poste.

Conditions

- CDI de professeur sous la Convention collective ÉCLAT (indice 265)
- 2h15 à 3h de cours hebdomadaires
- Créneau souhaité : mercredi à partir de 16h

CV et lettre de motivation à adresser à **Marie-Aline Bayon, directrice** :
direction@solaure-musique.fr

Pour plus d'informations, contactez Michel Gallego, coordinateur, au 07 86 73 71 49 .

Dans le cadre de son projet d'établissement, l'école de musique de Solaure (école conventionnée C.R.R Massenet, St Etienne)

Recrute un·e professeur·e de percussions / musiques du monde

Missions

- Encadrement d'ateliers de percussions collectives, dans une approche dynamique, accessible et ouverte aux musiques du monde:
 - un groupe d'enfants
 - un groupe d'adolescents / adultes
- Connaissance souhaitée des répertoires de percussions brésiliennes, africaines, afro-cubaines ou d'autres traditions rythmiques collectives
- Capacité à construire une progression adaptée à des publics de niveaux variés
- Mise en place de projets permettant aux élèves de jouer en groupe, de se produire et de participer à la vie musicale de l'école
- Participation à la saison culturelle de l'école de musique : auditions, concerts, événements associatifs, projets de quartier
- Esprit d'initiative, sens du collectif et capacité à travailler avec l'équipe pédagogique
- Participation à la mise en œuvre du projet d'établissement et à la dynamique associative de l'école

Diplôme et/ou expérience significative dans le domaine des percussions collectives, des musiques du monde ou de l'encadrement de groupes souhaité(s).

Conditions

- CDI de professeur sous la Convention collective ÉCLAT (indice 265)
- 2H de cours hebdomadaires
- Créneau souhaité : lundi 18h-20h

CV et lettre de motivation à adresser à **Marie-Aline Bayon, directrice** :
direction@solaure-musique.fr

Pour plus d'informations, contactez Michel Gallego, coordinateur, au 07 86 73 71 49 .