

Enseignant-e de Clarinette 10h Hebdomadaires

Offre n° [O039260403001197](#)Publiée le [03/04/2026](#)

Synthèse de l'offre

Employeur	CA Espace Communautaire Lons Agglomération ECLA
Lieu de travail	📍 4 Avenue du 44ème R.I. - SERVICE DES RESSOURCES HUMAINES, Lons-le-Saunier (Jura (39))
Poste à pourvoir le	01/09/2026
Date limite de candidature	02/06/2026
Type d'emploi	Emploi permanent - vacance d'emploi
Motif de vacance du poste	Poste vacant suite à une fin de contrat sur emploi permanent

Détails de l'offre

Famille de métiers	Culture > Enseignement artistique	Grade(s) recherché(s)	Assistant d'enseignement artistique Assistant d'enseignement artistique principal de 2ème classe Assistant d'enseignement artistique principal de 1ère classe
Métier(s)	→ Enseignant ou enseignante artistique		
Ouvert aux contractuels	Oui, à titre dérogatoire par rapport aux candidatures de fonctionnaires (Art. L332-8 disposition 2 du code général de la fonction publique) Un contractuel peut être recruté sur ce poste pour les besoins des services ou de par la nature des fonctions lorsqu'aucune candidature d'un fonctionnaire n'a abouti. Le contrat proposé ne peut excéder trois ans, renouvelable dans la limite d'une durée maximale de six ans.		
Temps de travail	Temps non complet, 10h00 hebdomadaire	Télétravail	Non
Management	Non	Expérience souhaitée	Confirmé
Rémunération indicative	Grille Indiciaire + RIFSEEP + Caisse d'Action Sociale		

Descriptif de l'emploi

Le Conservatoire à Rayonnement Intercommunal (CRI) d'ECLA est un acteur structurant de la politique culturelle du territoire. Il propose un enseignement artistique en musique et en danse, de l'éveil au 3^e cycle amateur, et développe de nombreuses actions d'éducation artistique et culturelle.

Vous intégrerez une équipe pédagogique pluridisciplinaire de 24 enseignants, engagée dans un projet d'établissement ambitieux, au service des publics et du rayonnement culturel local.

Missions / conditions d'exercice

- Sous l'autorité de la directrice du conservatoire, vous assurez l'enseignement de la clarinette et accompagnez les élèves dans leur parcours artistique, amateur ou pré-professionnel, dans le respect du Schéma National d'Orientation Pédagogique (SNOP) et du projet d'établissement.
- Vous contribuez pleinement à la dynamique pédagogique et artistique de l'établissement ainsi qu'à son rayonnement territorial.
- 🎓 Enseignement de la clarinette
 - Assurer l'enseignement de la clarinette dans le respect du SNOP et du règlement des études
 - Mettre en œuvre une progression pédagogique structurée et adaptée aux profils des élèves

- Assurer le suivi individualisé et l'évaluation des élèves
- Accompagner les élèves dans leur parcours artistique, amateur ou pré-professionnel
- Développer et structurer la classe de clarinette
- Dynamique collective et projets artistiques
- Favoriser la pratique collective (ensembles, orchestres, musique de chambre)
- Contribuer activement aux projets pédagogiques et artistiques du conservatoire
- Participer aux actions de diffusion (auditions, concerts, événements)
- Valoriser la discipline et renforcer son attractivité
- Inscription territoriale et projet d'établissement
- Participer aux partenariats avec les acteurs culturels et éducatifs du territoire
- S'impliquer dans les actions d'éducation artistique et culturelle
- Participer aux réunions pédagogiques et aux instances de concertation
- Être force de proposition dans les projets transversaux
- Missions complémentaires
- Participation à l'encadrement de pratiques collectives
- Contribution à la structuration et au développement de la discipline
- Transmission des informations pédagogiques et organisationnelles
- Respect des procédures administratives et des échéances

Profils recherchés

CADRE STATUTAIRE

Cadre d'emploi des Assistants d'Enseignement Artistique ATEA – Catégorie B

Diplômes attendu : DE

Temps non complet : 10h hebdomadaires, jours travaillés à définir

Prise de poste : 01/09/2026

Musicien-ne pédagogue engagé-e, vous souhaitez vous investir dans un projet d'établissement structurant et participer activement à la vie culturelle d'un territoire dynamique.

Votre capacité à transmettre, fédérer et valoriser la pratique du tuba constituera un atout essentiel pour contribuer au développement de la classe et à l'attractivité du conservatoire.

APTITUDES & COMPÉTENCES REQUISES

Savoirs

- Solide culture musicale et maîtrise de la clarinette
- Connaissance des répertoires et des cadres pédagogiques
- Expérience pédagogique confirmée appréciée

Savoir-faire

- Concevoir et structurer un enseignement sur plusieurs cycles
- Accompagner des parcours diversifiés
- Développer des projets artistiques et pédagogiques
- Travailler en équipe et en transversalité

Savoir-être

- Sens du service public
- Qualités relationnelles et pédagogiques
- Esprit d'initiative et capacité d'engagement
- Goût pour les projets collectifs et territoriaux

Contact et modalités de candidature

Contact

0384478846

Informations complémentaires

Votre candidature CV + LM + Copie du diplôme, est à adresser à :

Monsieur le Président, Direction des Ressources Humaines, 4 Avenue du 44e RI, 39000 Lons-le-Saunier

Et à transmettre à :

Mme Élodie CARON, Chargée de Recrutement Formation, recrutements@lonslesaubier.fr

Pour tout complément sur le poste :

Mme Nathalie DEJAEGHER – Directrice du Conservatoire : 03 84 47 88 56 / 06 69 31 56 56

 [DÉPOSER MA CANDIDATURE](#)

✓ **Travailleurs handicapés**

▼ **Travailleurs handicapés**

Conformément au principe d'égalité d'accès à l'emploi public, cet emploi est ouvert à tous les candidats remplissant les conditions statutaires requises, définies par le code général de la fonction publique. À titre dérogatoire, les candidats bénéficiant d'une reconnaissance de qualité de travailleur handicapé peuvent accéder à cet emploi par voie contractuelle.