

**Intitulé de la demande :** Enseignant d'accordéon  
**Direction :** CULTURE SPORT ET VIE ASSOCIATIVE  
**Service :** CONSERVATOIRE à RAYONNEMENT COMMUNAL  
**Poste permanent ou temporaire:** POSTE PERMANENT  
**Durée du contrat :**  
**Temps de travail :** 40 % - 8/20èmes  
**Date de prise de poste souhaitée :** 01/09/2025  
**Montant RIFSEP/RI :** Spécifique enseignants

**Filière :** CULTURELLE  
**Catégorie :** B  
**Grade :** Assistant d'enseignement artistique principal de 2ème classe  
**Cadre d'emploi :** Assistant territorial d'enseignement artistique  
**Publication :** En externe ; En interne

Rejoindre la Ville de Saint-Egrève, c'est intégrer une collectivité territoriale dynamique, composée d'environ 500 agents, et riche de métiers diversifiés. C'est aussi travailler dans un cadre agréable, au sein d'une commune dotée de nombreuses infrastructures. La politique RH de la collectivité est sensible à l'accompagnement de ses agents, tout au long de leur parcours professionnel.

**Contexte du poste/Descriptif du service :**

Le Conservatoire à Rayonnement Communal "L'Unisson", à Saint-Egrève, recherche un enseignant d'accordéon pour septembre 2025.

Il accueille 500 élèves. L'équipe enseignante est composée de 26 enseignants.

Recrutement par voie statutaire (fonctionnaire titulaire ou lauréat de concours). Possibilité de recrutement de contractuel sur la base de l'article L332-8 disposition 2 du CGFP.

**Attributions principales :**

- Enseignement de la musique, discipline accordéon, en pédagogie individuelle ou collective et à travers les pratiques d'ensemble (ensemble Musiques du Monde, musique de chambre, ateliers, accompagnement...)
- Sensibilisation et formation à l'expression et la création artistique en direction d'un public diversifié, essentiellement à vocation amateur, jeunes, enfants, adolescents et adultes, élèves du conservatoire et des enfants en temps scolaire ou périscolaire
- Promotion de la pratique musicale, de sa diffusion et de la création artistique.

**Attributions secondaires ou ponctuelles :**

- Suivi, évaluation et orientation des élèves, information du public et communication aux familles
- Conception et coordination de projets d'actions culturelles et de diffusion et création dans le cadre des activités du conservatoire dans la cité
- Concertation et coordination avec les autres enseignants, pour la promotion des pratiques d'ensemble et des répertoires ou langages spécifiques de l'instrument
- Suivi de l'intégration des accordéonistes dans différentes pratiques d'ensemble et direction de l'ensemble « musiques des Balkans »
- Travaux de réflexion, d'organisation et d'innovation pédagogiques, l'enseignant doit être force de proposition en cohérence avec le projet d'établissement
- Organisation des emplois du temps et gestion des élèves dans le suivi avec le secrétariat
- Veille artistique et pédagogique, connaissance des textes de référence, des nouvelles formes de langages et de pratiques
- En lien avec l'administration, suivi du parc instrumental (prêt d'instrument, entretien) et de la documentation liée à son enseignement

**Qualifications :**

- Musicien(ne), artiste de haut niveau avec une solide formation pédagogique et instrumentale (DE et DNSPM)
- Enseignant(e) maîtrisant différentes approches pédagogiques et modes de transmission

**Compétences et qualités requises :**

- Enseignement vers un public très diversifié, enfants, adolescents et adultes amateurs
- Ouverture sur un large répertoire, des musiques traditionnelles et du monde, aux musiques du patrimoine, contemporaines et pratiques d'aujourd'hui – ouverture à l'improvisation, la création artistique
- Compétences pour arranger et éditer des partitions
- Intérêt pour le travail en équipe, l'innovation et la conduite de projets
- Aisance relationnelle, bonne communication
- Capacités d'analyse et de réflexion

**Conditions de travail et rémunération :**

- Temps de travail : 40% - Enseignement sur 2 jours minimum – cours en soirée – concerts / projets parfois le week-end – respect du calendrier scolaire - possibilité d'enseigner en direction du milieu scolaire et périscolaire
- Disponibilité en dehors des heures de cours pour les réunions, rencontres, préparation de projets, l'évaluation des élèves, l'information des familles, les actions de diffusion, la formation
- Rémunération statutaire + Régime Indemnitare + 13ème mois + prime CIA annuelle (au prorata du temps de travail)
- Participation aux frais de transport en commun à hauteur de 80 % (plafond à 101,75 euros/mois), cumulable avec le plan mobilité incluant le versement de 300 euros pour 100 jours de trajets annuels effectués dans un mode de transport éligible (vélo, trottinette, covoiturage...)
- Restauration collective avec prise en charge à 50 % par la collectivité
- Possibilité d'adhésion au Comité des Œuvres Sociales (COS) – permettant de bénéficier de nombreux avantages (chèques vacances, etc...)
- Accompagnement dans la montée en compétences (formations)
- Participation à la complémentaire santé et à la prévoyance

**Personne à contacter pour plus de renseignements sur le poste :**

Solange BONVALOT : responsable du service Conservatoire : 04 76 75 48 63

VERONIQUE JACOB  
Directrice Générale des services