



LE SYNDICAT DU PAYS DE MAURIENNE recrute,
Pour l'ETABLISSEMENT D'ENSEIGNEMENT ARTISTIQUE MAURIENNE
EEA

+ d'infos : <http://eea.maurienne.fr>

UN-E ENSEIGNANT-E DE PERCUSSIONS-BATTERIE

ATEA - Titulaire ou contractuel à défaut

Entre 4h et 5h POSTE A POURVOIR AU 1^{ER} SEPTEMBRE 2024

Placé·e sous la responsabilité de la directrice de l'EEA et des directeurs·trices de site, il·elle est chargé·e d'assurer l'enseignement des percussions et de la batterie à l'EEA Maurienne. Le besoin est, à date de l'offre, constaté sur le site d'AIGUEBELLE.

MISSIONS ENSEIGNEMENT ARTISTIQUE SPECIALISE

- Assurer les enseignements en collectif, semi-collectif ou individuel sur l'ensemble des cursus dans les disciplines suivantes : batterie-percussions
- Assurer le suivi et l'orientation des élèves en lien avec les familles (notamment pointage des présences et évaluation des élèves dans l'extranet iMuse)

MISSIONS EDUCATION ARTISTIQUE ET CULTURELLE

- Assurer potentiellement des interventions auprès de publics non-inscrits à l'EEA, en co-construction avec les responsables de ces publics
- Assurer des interventions dans le cadre du parcours découverte auprès de publics inscrits à l'EEA.

MISSIONS DIFFUSION / SOUTIEN PRATIQUE ARTISTIQUE EN AMATEUR

- Préparer et/ou accompagner les publics inscrits ou non-inscrits de l'EEA dans des projets de diffusion artistique sur le territoire (auditions, productions et projets divers...), ou dans les différents ensembles de l'EEA Maurienne,
- Soutenir la pratique musicale en amateur en préparant et/ou accompagnant les élèves sur les différents projets

MISSIONS VIE DE L'ETABLISSEMENT

- Participer à l'élaboration et à la mise en œuvre du Projet d'Etablissement
- Assurer ses missions dans le respect du Projet d'Etablissement, en lien avec les orientations du schéma départemental des enseignements artistiques
- Collaborer avec les autres membres de l'équipe pédagogique de l'EEA Maurienne, en participant aux réunions d'équipe par site et en plénière
- Travailler en transversalité (inter-disciplines, inter-esthétiques...)
- Collaborer avec l'ensemble des autres acteurs culturels dans le cadre de projets artistiques et pédagogiques innovants et interdisciplinaires (notamment dans le cadre du Comité d'Action Culturelle de secteur ou de projets d'échelle Maurienne)
- Contribuer au rayonnement de l'établissement en participant à des opérations portes ouvertes et actions de sensibilisation diverses auprès de publics divers
- Se former régulièrement
- Assurer le suivi maintenance du parc matériel mis à disposition pour la conduite des missions confiées (remontée des besoins auprès de la direction du site),
- Participer et contribuer aux différents réseaux professionnels d'échelle départementale, ou à défaut régionale ou nationale.

PROFIL

- Titulaire du D.E. percussions-batterie (D.E.M. à défaut)
- Polyvalence, capacité d'ouverture et d'implication sur des pratiques artistiques diversifiées,
- Capacité à développer de nouvelles situations pédagogiques favorisant les pratiques et échanges en groupe,
- Autonomie dans la conduite des missions,
- Qualités relationnelles avec les publics inscrits et non-inscrits, les membres de l'équipe pédagogique, les élus et partenaires divers
- Respect des règles déontologiques et sens du service public.

CADRE HORAIRE, LIEU(X) DE TRAVAIL ET CONDITIONS D'EMPLOI

- Grade ATEA 2^{ème} classe ou ATEA 1^{ère} classe
- Durée hebdomadaire de service = entre 4h et 5h
- RESIDENCE ADMINISTRATIVE = AIGUEBELLE
- TERRITOIRE D'INTERVENTION = Maurienne avec en priorité le site d'AIGUEBELLE
- Rémunération statutaire ou en fonction du profil pour les contractuels
- Régime indemnitaire : ISOE et IHSE
- Remboursement des frais de mission conformément au règlement s'y rapportant
- CNAS, participation complémentaire santé et prévoyance, titres-restaurant
- Congés annuels, autorisations d'absence = voir règlement spécifique de la collectivité

INTERACTIONS HIERARCHIQUES ET FONCTIONNELLES

- Supérieur hiérarchique direct : directeur du site d'AIGUEBELLE (N+1)
- Relations fonctionnelles avec :
 - Les autres directeurs-trices de sites de l'EEA Maurienne
 - Les collègues enseignants artistiques de l'EEA Maurienne
 - La directrice de l'EEA Maurienne (N+2)
 - La gestionnaire Ressources Humaines du SPM
 - La comptable du SPM
 - La secrétaire administrative de l'EEA Maurienne
 - La chargée de communication de l'EEA Maurienne
 - La Directrice Générale des Services du SPM (N+3)

CONTRAINTES PARTICULIERES DU POSTE

- Horaires atypiques (fin de journée en semaine, journée les mercredis et samedi, exceptionnellement soirées et week-end Horaires variables (réunions et projets divers)
- Exercice des missions sur 3 sites occasionnant des déplacements réguliers avec véhicule personnel

Merci d'adresser **avant le 27 juillet** à 12h, par mail, votre CV et votre lettre de motivation adressée à **Mr le Président du Syndicat du Pays de Maurienne**, à :

eea@maurienne.fr

Contact recrutement : Directrice de l'EEA Maurienne. 04 79 64 12 48