

INTERVENANT EN MILIEU SCOLAIRE - AEA
Temps non complet 14 heures

Direction de la Culture, des Arts et de l'Economie Créative

Rattaché à la DGA Familles et Vie Sociale, au sein de la Direction de la Culture, des Arts et de l'Economie Créative, et sous l'autorité du Conservatoire à Rayonnement Départemental de Musique, Danse et Théâtre, vous assurez l'enseignement en milieu scolaire. Vous contribuez aux projets artistiques et culturels de la Métropole.

ACTIVITES

Activités du poste	%
Contribuer à l'enseignement partagé de la musique en milieu scolaire ou périscolaire, en relation avec le Conservatoire et les établissements scolaires <ul style="list-style-type: none"> - Mettre en œuvre une éducation artistique musicale pour tous en partenariat avec le service scolaire et l'Education Nationale. - Collectivement concevoir, réaliser, favoriser la mise en œuvre de projets artistiques et pédagogiques en s'appuyant sur le travail d'équipe. - Etablir un partenariat avec les enseignants des écoles primaires, proposer des outils pour qu'au cours de la réalisation du projet ils soient garants de la cohérence et de la transversalité des apprentissages en lien avec les projets d'école. - Faire naître et développer chez l'enfant des aptitudes musicales, former le public de demain. - Intervenir à long terme dans l'accompagnement d'un projet éducatif. - Suivre de manière approfondie les élèves sur plusieurs années dans un souci d'accompagnement et de maturation de leurs savoirs et de leur savoir-faire. 	50%
Conduire des projets musicaux collectifs en partenariat avec les écoles	10%
Développer auprès des élèves la curiosité et l'engagement artistique	10%
Animer les ateliers d'initiation musicale à destination des enfants de 6 et 7 ans <ul style="list-style-type: none"> - Mettre en œuvre un parcours adapté - Faire naître et développer chez l'enfant des aptitudes musicales, former le public de demain. - Concevoir des objets de restitution artistique dans un contexte adapté 	20%
Inscrire son activité pédagogique (préparation, parcours d'intervention, évaluation) dans le projet collectif de l'établissement <ul style="list-style-type: none"> - Aider à mettre en place des partenariats (Conservatoire, Hôpital, structures culturelles, artistes) - Accompagner la diffusion de productions artistiques au sein du réseau des écoles et dans les structures de diffusion du territoire. 	10%
Faire vivre sa pratique artistique	En dehors du temps de face à face pédagogique

COMPETENCES REQUISES

Savoirs- diplômes
Témoigner d'une solide culture musicale
Connaître l'environnement institutionnel et professionnel et les enjeux d'évolution de l'enseignement artistique
Maitrise des techniques d'enseignement et de pédagogie de groupe
Caractéristique des publics d'enfants, adolescents et amateurs
Savoirs faire
Esprit d'initiative, rigueur et réactivité
Appliquer les principes de la pédagogie active et différenciée
Faire vivre sa pratique artistique et pédagogique, l'évaluer, la perfectionner
Organiser et accompagner des projets pédagogiques, artistiques, de la conception à la planification
Pratique ou sensibilisation aux musiques actuelles et improvisées souhaitées
Savoirs être
Aptitude du travail en équipe
Ouverture d'esprit, goût pour la recherche, l'expérimentation et l'innovation
Motivation pour la mise en œuvre des projets artistiques et pédagogiques
Goût pour la pédagogie de projet

Poste à pourvoir le 01/09/2023

Particularités du poste :

Temps de travail hebdomadaire : 14 heures

Horaires variables ou fixes

Lieu de travail : Conservatoire centre-ville, antennes des Blossières et de La Source

Disponibilités en journée, soirée et le week-end

Capacité à se déplacer (véhicule et/ou transport en commun)

Renseignements auprès d'Emilie LEGROUX – Conseillère aux Etudes 02.38.79.24.73
de Julien VANHOUTTE – Directeur du Conservatoire 02.38.68.43.26.