

L'Agglomération recrute pour son conservatoire
UN·E ENSEIGNANT·E EN CONTREBASSE ET GUITARE BASSE JAZZ*
Poste à temps non complet 12h/s
à pourvoir pour le 1^{er} septembre 2021

Cadre d'emplois des Professeurs ou Assistants Territoriaux d'Enseignement Artistique Principaux
Placé·e sous l'autorité de la directrice du conservatoire, l'agent·e assure l'enseignement du trombone

Missions pédagogiques

- Enseigner La contrebasse et la guitare basse pour les élèves de niveau débutant à avancé. des différents parcours proposé par le conservatoire dans les répertoires jazz et musiques actuelles. Une bonne maîtrise des techniques d'archet et des répertoires classiques serait appréciée.*
- Encadrer des ateliers jazz et le cas échéant musiques actuelles.
- Contribuer dans le cadre d'une démarche d'équipe à la transmission des compétences liées au langage musical, à l'invention, l'ouverture à différentes esthétiques et formes artistiques,
- Assurer le suivi pédagogique et l'évaluation des élèves dans le cadre d'une démarche concertée,
- Préparer et/ou encadrer les élèves lors de leurs participations aux différents projets et manifestations publiques,
- Participer à des actions de sensibilisation ou médiation en particulier en milieu scolaire, en particulier enseigner la contrebasse dans le cadre d'un orchestre à l'école « cordes ».

**le cas échéant, en fonction des candidatures, il pourra être envisagé de couper le poste en deux par spécialité instrumentale et dominante esthétique.*

Missions liées au projet d'établissement

- Participer à la concertation pédagogique opérationnelle (élaboration et mise en œuvre au quotidien des dispositifs pédagogiques) ou prospective (innovation pédagogique),
- Participer aux actions menées dans le cadre du Projet Culturel de Territoire,
- S'impliquer dans les démarches et projets pédagogiques et artistiques transversaux (interdisciplinaires, inter-esthétiques)
- Proposer, porter, participer aux projets de la saison du conservatoire et/ou en lien avec les partenaires du territoire,
- Assurer avec rigueur les tâches nécessaires au bon fonctionnement de l'établissement.

Compétences

- Compétences artistiques et pédagogiques de haut niveau,
- Ouverture à différentes esthétiques et/ou formes artistiques,
- Connaissance du cadre institutionnel de l'enseignement artistique,
- Connaissance des publics,
- Compétences de travail en mode projet,

Profil

- Titulaire du diplôme d'Etat d'enseignant artistique,
- Expérience d'enseignement auprès de différents publics,
- Capacité à travailler en équipe,
- Capacité à prendre des décisions et des responsabilités,
- Capacité d'adaptation, d'initiative,
- Rigueur et sens de l'organisation,
- Dynamisme et disponibilité,
- Maîtrise des outils numériques (web, bureautique, outils de coopération...).

Le poste est basé sur le site principal de Villefranche avec des déplacements ponctuels possibles sur les sites annexes de Limas ou Jassans. Orchestre à l'école basé sur la commune de Dénicé.

Envoyer CV + lettre de motivation à Monsieur le Président de la CAVBS avant le **5 juillet 2021** (délai de rigueur).

Privilégier l'envoi par mail : recrutement@agglo-villefranche.fr et conservatoire@agglo-villefranche.fr

Si envoi postal : CAVBS – 115 rue Paul Bert – 69400 VILLEFRANCHE/SAONE