

**L'Agglomération recrute pour son conservatoire**  
**UN·E ENSEIGNANT·E EN CHANT ET CHANT CHORAL**  
**Poste à temps non complet 7h/s (7/20ème)**  
**à pourvoir pour le 1<sup>er</sup> septembre 2021**

*Cadre d'emplois des Assistant Territoriaux d'Enseignement Artistique Principaux*

Placé·e sous l'autorité de la directrice du conservatoire, l'agent·e assure l'enseignement du chant et du chant choral auprès d'élèves enfants, adolescents ou adultes de niveau débutant à, avancé ; sur des répertoires allant du XVIIème au XXIème siècle mais ouverts à d'autres esthétiques.

Missions pédagogiques

- Enseigner le chant auprès d'élèves des différents parcours pédagogiques du conservatoire, en mettant en œuvre avec discernement les dynamiques individuelles et collectives. La pratique d'une ou plusieurs autre(s) esthétic(s) serait un plus.
- Encadrer des ensembles vocaux avec des enfants, adolescents ou des adultes,
- Contribuer dans le cadre d'une démarche d'équipe à la transmission des compétences liées au langage musical, à l'invention, l'ouverture à différentes esthétiques et formes artistiques,
- Assurer le suivi pédagogique et l'évaluation des élèves dans le cadre d'une démarche concertée,
- Préparer et/ou encadrer les élèves lors de leurs participations aux différents projets et manifestations publiques,
- Participer à des actions de sensibilisation en particulier en milieu scolaire.

Missions liées au projet d'établissement

- Participer à la concertation pédagogique opérationnelle (élaboration et mise en œuvre au quotidien des dispositifs pédagogiques) ou prospective (innovation pédagogique),
- Participer aux actions menées dans le cadre du Projet Culturel de Territoire,
- S'impliquer dans les démarches et projets pédagogiques et artistiques transversaux (inter-disciplinaires, inter-esthétiques)
- Proposer, porter, participer aux projets de la saison du conservatoire et/ou en lien avec les partenaires du territoire,
- Assurer avec rigueur les tâches nécessaires au bon fonctionnement de l'établissement.

Compétences

- Compétences artistiques et pédagogiques de haut niveau,
- Spécificités techniques et pédagogiques des voix d'enfants
- Ouverture à différentes esthétiques et/ou formes artistiques et en particulier l'art dramatique
- Connaissance du cadre institutionnel de l'enseignement artistique,
- Connaissance des publics,
- Compétences de travail en mode projet,

Profil

- Titulaire du diplôme d'Etat d'enseignant artistique,
- Expérience d'enseignement auprès de différents publics,
- Capacité à travailler en équipe,
- Capacité à prendre des décisions et des responsabilités,
- Capacité d'adaptation, d'initiative,
- Rigueur et sens de l'organisation,
- Dynamisme et disponibilité,
- Maîtrise des outils numériques (web, bureautique, outils de coopération...).

Le poste est basé sur le site principal de Villefranche avec des déplacements ponctuels possibles sur les sites annexes de Limas ou Jassans

Envoyer CV + lettre de motivation à Monsieur le Président de la CAVBS avant le **4 juin 2021** (délai de rigueur)

Privilégier l'envoi par mail : [recrutement@agglo-villefranche.fr](mailto:recrutement@agglo-villefranche.fr) et [conservatoire@agglo-villefranche.fr](mailto:conservatoire@agglo-villefranche.fr)

Si envoi postal : CAVBS – 115 rue Paul Bert – 69400 VILLEFRANCHE/SAONE