

Le Pôle d'intervention artistique recherche un musicien intervenant en milieu scolaire 23h/semaine sur l'année scolaire 2020-2021

#### Interventions sur 6 communes du Haut-Bugey (01)

Bellignat, Matafelon, Apremont, Charix, Les Neyrolles, Beard-Géovreissiat Recrutement possible de deux musiciens en heures segmentées

#### **Profil**

- musicien intervenant titulaire du DUMI
- musicien polyvalent, la pratique de la danse et de l'expression corporelle serait un plus pour ce poste
- posture professionnelle : rigueur, organisation et relationnel avec l'équipe éducative
- contrat CDD, prise en charge des frais de déplacement
- salaire indexé sur le cadre d'emploi ATEA principal 1er échelon
- permis B et véhicule personnel

#### Contexte

- les élèves et les équipes éducatives ont l'habitude de travailler avec des musiciens intervenants
- petites écoles de campagne, 15 à 20 élèves par classe
- bassin locatif peu onéreux sur le Haut-Bugey
- en voiture à environ 45 minutes de Bourg-en-Bresse, 1h de Lyon et 1h30 de Genève

Poste à pourvoir au 1er septembre 2020. Projet et calendrier à élaborer avec la structure. Envoyez votre candidature avant le 30 juin à : <a href="mailto:pole.art.mi@gmail.com">pole.art.mi@gmail.com</a>

# === LE PÔLE, C'EST QUOI ? ===

une structure de développement de projets de territoires EAC

une coopérative d'intervenants artistiques, musique, danse, théâtre...

un support d'emploi dédié aux actions artistiques et culturelles

#### Le Pôle est une plateforme professionnelle

- > pour la mise en œuvre de projets d'éducation artistiques et culturelles
- > pour fédérer les intervenants artistique autour d'un outil professionnel commun
- > pour accompagner les collectivités et les établissements dans leurs projets EAC

Le Pôle d'intervention artistique met en œuvre des projets d'éducation artistiques aux côtés des collectivités et des intervenants artistiques. Présent au démarrage du projet, le Pôle assure l'accompagnement global du dispositif sur le plan artistique et administratif.

# === LES ACTIVITES DU PÔLE EN 2019-2020 ===

#### MUSIQUE A L'ECOLE > 8 musiciens intervenants + 1 coordinateur

Territoire du Haut-Bugey (12 écoles), Francheville, Vaugneray, Limonest, Saint-Symphorien-sur-Coise, Bibost, Bessenay, La Gimond

#### PRATIQUES INNOVANTES > 6 professeurs de musique

Clem'en'Zic : dispositif de pratique instrumentale en collège, avec prêt de l'instrument / Collège Clémenceau (Lyon 7<sup>e</sup>)

### **INTERVENTIONS SPECIALISEES** > 4 musiciens spécialisés

Dispositif de création musicale / 4 Crèches / Lyon Musique et handicap / IME de Saint Priest et Irigny Projet groupe percussion / ESAT et foyer d'accueil spécialisé de Vienne Groupes de musiciens handicapés / Lethe Musicale

#### **MEDIATION ARTISTIQUE** > 1 intervenante danse et corporalité

Organisation de stages autour du mouvement dansé et de la santé Interventions toute l'année / MJC Jean Macé et MPT des Rancy Projet 2020-2021 « culture et solidarité » personnes âgées déficientes Métropole / Artis Mbc / Bisrot des Aidants (Lyon 8<sup>e</sup>)

## INTERVENTIONS PEDAGOGIQUES > 1 intervenant spécialisé

Stage flamenco guitare, percussion, danse / CRD d'Oyonnax (Ain) Stage Rythme et culture flamenco / CFMI de Lyon / Cefedem Lyon

#### **BILAN SAISON 2019-2020**

- > 21 intervenants artistiques engagés à l'année
- > 30 structures partenaires sur Lyon, l'agglo et la région
- > 1 poste administratif créé en janvier 2020

## **EQUIPE PERMANENTE**

- 1 chargé de développement musique à l'école
- 1 chargée d'administration et vie associative
- 1 coordinateur territorial sur l'Ain et le Haut-Bugey
- 1 président (administration générale et suivi budgétaire)