

**RESULTATS DU CONCOURS D'ENTREE
LISTE DES ADMI-E-S**

NOM	PRENOM	DISCIPLINE	DOMAINE	OPTION
BESCOBO	Aurore	Enseignement instrumental ou vocal	Classique à contemporain	Harpe
DUCROS	Stéphane	Enseignement instrumental ou vocal	Musiques actuelles amplifiées	Guitare, Chant
FERRERO	Gabriele	Enseignement instrumental ou vocal	Musiques traditionnelles	Piémont (IT) - Occitanie (IT - FR) - Violon
GERNERT	Solveig	Enseignement instrumental ou vocal	Classique à contemporain	Violoncelle
GROSLEGIAT	Céline	Enseignement instrumental ou vocal	Classique à contemporain	Clarinette
		Direction d'ensembles		Instrumentaux
GUERIN	Nicolas	Enseignement instrumental ou vocal	Classique à contemporain	Clarinette
HOARAU	Amandine	Formation musicale		
JEULIN	Erik	Enseignement instrumental ou vocal	Musiques actuelles amplifiées	Guitare, Guitare-Basse
LANCIAUX	Alexandra	Enseignement instrumental ou vocal	Jazz et musiques improvisées	Contrebasse
LEPREUX	Wendy	Enseignement instrumental ou vocal	Classique à contemporain	Piano
		Accompagnement		Musique
LHEUREUX	Nadia	Enseignement instrumental ou vocal	Classique à contemporain	Piano
		Accompagnement		Musique
LIOTARD	Marie	Enseignement instrumental ou vocal	Classique à contemporain	Trompette, Saxhorn Alto
LYONNET	Flora	Formation musicale		
MAHZI	Mehdi	Enseignement instrumental ou vocal	Classique à contemporain	Piano
METRAL-BIOLLAY	Arnaud	Enseignement instrumental ou vocal	Musiques actuelles amplifiées	Guitare, Guitare basse, Chant
MEYER HULIN	Pascale	Enseignement instrumental ou vocal	Classique à contemporain	Violon
		Formation musicale		
MONTIBERT	Thomas	Enseignement instrumental ou vocal	Jazz et musiques improvisées	Saxophone
MULERTT	William	Enseignement instrumental ou vocal	Jazz et musiques improvisées	Guitare
PACALET	Pierre	Enseignement instrumental ou vocal	Musiques actuelles amplifiées	Violon
PARREAU	Lisa	Enseignement instrumental ou vocal	Musiques traditionnelles	France et Europe -Accordéon Diatonique
POMMERY	Laure	Enseignement instrumental ou vocal	Classique à contemporain	Piano
RIGAL	Manon	Enseignement instrumental ou vocal	Classique à contemporain	Mandoline
ROMANES	Fabien	Enseignement instrumental ou vocal	Classique à contemporain	Piano
SAYAD	Hamid	Enseignement instrumental ou vocal	Musiques actuelles amplifiées	Guitare
WALESA	Karolina	Enseignement instrumental ou vocal	Classique à contemporain	Flûte Traversière

Samuel CHAGNARD
Coordinateur, Cefedem AuRA



Élisa ROBIN
Musicienne-enseignante



Lyon, le 16 septembre 2022

Catherine FAURE
Musicienne



Claire HARANGER
Formatrice, Cefedem AuRA



PLACE	NOM	PRENOM	DISCIPLINE	DOMAINE	OPTION
1	COHEN	Joslava	Enseignement instrumental ou vocal	Classique à contemporain	Violoncelle, Violon
2	MIQUEL	Geneviève	Enseignement instrumental ou vocal	Classique à contemporain	Alto/Violon
			Formation musicale		
3	LEVASSEUR	Caroline	Enseignement instrumental ou vocal	Classique à contemporain	Saxophone
			Formation musicale		

Samuel CHAGNARD
Coordinateur, Cefedem AuRA



Lyon, le 16 septembre 2022

Élisa ROBIN
Musicienne-enseignante



Catherine FAURE
Musicienne



Claire HARANGER
Formatrice, Cefedem AuRA

